

<b>Студијски програм/студијски програми:</b> Основне академске студије специјалне едукације и рехабилитације (модули: Инклузивно образовање; Вишеструка ометеност; Логопедија)			
<b>Врста и ниво студија:</b> Основне академске студије – студије првог степена			
<b>Назив предмета:</b> Увод у допунске терапије (Сер.удт.1.1.)			
<b>Наставник:</b> Шпела С. Голубовић, Војислава В. Бугарски Игњатовић, Татјана З. Крстић, Весела Ј. Миланков			
<b>Статус предмета:</b> обавезни			
<b>Број ЕСПБ:</b> 5			
<b>Услов:</b>			
<b>Циљ предмета</b> Стицање теоријских и практичних знања о допунским терапијама које се користе у оквиру метода лечења и рехабилитације деце са сметњама у развоју и одраслим особама са инвалидитетом.			
<b>Исход предмета</b> Студенти су стекли знања о различitim допунским, едукативним и терапијским приступима који се могу користити у оквиру метода лечења и рехабилитације. Студенти су оспособљени за процену и избор одговарајуће допунске методе које је могуће, зависно од дијагнозе, клиничке слике и потреба деце са сметњама у развоју и особа са инвалидитетом, користити у оквиру метода лечења и рехабилитације.			
<b>Садржај предмета</b> <i>Теоријска настава</i> 1. Биопсихосоцијални модел као савремени приступ у едукацији, лечењу и рехабилитацији. 2. Холистички приступ у едукацији, лечењу и рехабилитацији. 3. Реституција неуромоторних и психосоцијалних функција. 4. Методе клиничке процене. 5. Монтесори метода. 6. Марта Мео метода. 7. АБА метода. 8. Свесна синтеза развоја. 9. Шварцовска метода. 10. Плеј терапија. 11. Психодрама. 12. „Гимнастика мозга“ (Brain Gym). 13. Хипотерапија, терапија животињама. 14. Роботи у терапији. 15. Сензорна интеграција. 16. Терапијска масажа. 17. Арт терапија. 18. Интегративна метода. 19. Терапија покретом. 20. Teach метод. 21. Floor time метод. 22. Неуроразвојни третман.			
<i>Практична настава: Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i> Вежбе као практични део наставе прате реализацију теоријског дела и садрже: <ul style="list-style-type: none"> <li>- упознавање студената са методама клиничке процене</li> <li>- упознавање са индикацијама, критеријумима за примену и начином реализације Монтесори методе</li> <li>- упознавање са индикацијама, критеријумима за примену и начином реализације Марта Мео методе</li> <li>- упознавање са индикацијама, критеријумима за примену и начином реализације АБА методе</li> <li>- упознавање са индикацијама, критеријумима за примену и начином реализације методе Свесне синтезе развоја и Шварцове методе</li> <li>- упознавање са индикацијама, критеријумима за примену и начином реализације терапије игром и психодраме</li> <li>- упознавање са индикацијама, критеријумима за примену и начином реализације хипотерапије и терапијских процедура у којима су укључене животиње</li> <li>- упознавање са индикацијама, критеријумима за примену и начином реализације терапије „Гимнастика мозга“</li> <li>- упознавање са индикацијама, критеријумима за примену и начином реализације терапије уз аистенцију робота</li> <li>- упознавање са индикацијама, критеријумима за примену и начином реализације терапије сензорне интеграције</li> <li>- упознавање са индикацијама, критеријумима за примену и начином реализације терапијске масаже</li> <li>- упознавање са индикацијама, критеријумима за примену и начином реализације арт терапије</li> <li>- упознавање са индикацијама, критеријумима за примену и начином реализације интегративне методе</li> <li>- упознавање са индикацијама, критеријумима за примену и начином реализације терапије покретом</li> <li>- упознавање са индикацијама, критеријумима за примену и начином реализације терапије teach методе</li> <li>- упознавање са индикацијама, критеријумима за примену и начином реализације floor time методе</li> <li>- упознавање са индикацијама, критеријумима за примену и начином реализације неуроразвојног третмана</li> </ul>			
<b>Литература</b> 1. Greenspan I S, Lewis D. Програм емоционалног потицања говорно-језичког развоја. Остварење д.о.о. Загреб 2004. 2. Greenspan I S, Wieder S. Дијете са посебним потребама. Остварење д.о.о. Загреб 2004. 3. Rodriguez J. Арт-терапија. У: Art and Science in Life Potential Development. Едукационско-рехабилитацијски факултет Свеучилишта у Загребу 2002. 4. Lewith G, Jonas WB, Walach H. Clinical Research in Complementary Therapies. Principles, problems and solutions. London: Churchill Livingstone 2002. 5. Dennison EP, Dennison EG. Brain Gym. Приручник за породицу и едукаторе. Остварење д.о.о. Загреб 2008.			
<b>Број часова активне наставе</b>	<b>Остали часови</b>		
Предавања: 45	Вежбе: 30	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:
<b>Методе извођења наставе</b> Интерактивна настава; PowerPointPresentations; Приказ филмова из праксе; Практичан рад			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>		<b>Поена</b>	<b>Поена</b>
активност у току предавања		5	писмени испит
практична настава		5	усмени испит
колоквијум-и		40	.....
семинар-и			